



BCFB

Presentación del libro de Vicente Palomera: *De la personalidad al nudo del síntoma*

16 de junio de 2014

Reseña realizada por Alejandro Velázquez

El pasado 16 de junio la Biblioteca del Campo Freudiano de Barcelona finalizó las actividades del presente curso con broche de oro invitando a Vicente Palomera a presentar su libro *De la personalidad al nudo del síntoma*.

La velada estuvo a cargo de Laura Canedo, Directora de la BCFB, quien en compañía de Montserrat Puig y Howard Rouse conversaron con el invitado.

Laura Canedo inició la presentación dando la bienvenida al autor y a los presentes. Recordó que Vicente Palomera fue uno de sus profesores en la Universidad de Barcelona y uno de los primeros en acercarla al psicoanálisis lacaniano.

También destacó la importancia del libro, en el tiempo, debido a que es un texto que se escribió por primera vez en 1985 bajo el título *La personalidad*, y fue reescrito en 2012 como un libro nuevo.

Vicente Palomera agradeció la invitación de la BCFB y a los acompañantes de la mesa por su trabajo.

El libro que presentó tiene una historia que lo relaciona con sus inicios en el campo del psicoanálisis lacaniano y en particular con su encuentro con el libro *Los lenguajes*

críticos y la ciencias del hombre, Editado por Barral en 1972, y en particular con el texto de Lacan en Baltimore, de la pagina 210, cita con la que abre su libro:

“La idea de una unidad unificadora de la condición humana, la idea de una –personalidad total-, me ha producido siempre el efecto de una mentira escandalosa [...] Les sugiero que consideren la unidad desde otra perspectiva. No la unidad unificadora, sino la unidad contable”.

Indicando que todas las terapéuticas cognitivas actuales se desprenden de esta concepción errónea de querer completar la unidad del sujeto.

En el tiempo en que escribió el libro por primera vez, la idea fue un ensayo crítico de la personalidad, en una época en que era Profesor de Antropología en la Universidad; se trató entonces de un libro combativo que se agotó rápidamente, y que hace dos años, a petición de un amigo, rescribió para hacerlo existir nuevamente, ya que es un libro que continúa siendo de enorme interés.

En la rescritura de 2012, la preeminencia que en 1985 tenía el gran Otro, se reorienta en la nueva edición hacia el eje del encuentro traumático del sujeto con el goce, del Uno sin el Otro. El Uno solo que no es del orden de lo simbólico sino de lo real.

Para concluir la presentación, se leyó otro pasaje de Lacan en Baltimore: “La mejor manera para resumir el inconsciente es Baltimore, temprano por la mañana”.